

Задание 1. Максимальное количество баллов – 22.

Рассмотрите фотографии шести архитектурных сооружений.

1. Укажите название и местонахождение (город или страну) каждого архитектурного сооружения.
2. Укажите название архитектурного ансамбля, в который входят два из представленных сооружений. Напишите имя правителя, связанного с его строительством.
3. Объедините архитектурные сооружения в две группы. Впишите буквы этих сооружений в таблицу. Укажите принцип объединения, дав названия группам.
4. Укажите букву, обозначающую фото сооружения, которое является «лишним» в этом ряду, т. е. не входит ни в одну из групп.

Ответ:

Названия и местонахождение	<p>А) Парфенон. Афины. Греция ¹</p> <p>Б) Арка Константина. Рим. Италия ¹</p> <p>В) Театр Диониса. Афины. Греция ¹</p> <p>Г) Пантеон. Рим. Италия ¹</p> <p>Д) Храм Фиве. Асуан. Египет ¹</p> <p>Е) Храм Ники. Антерос. Афины. Греция ¹</p>	
Ансамбль и имя правителя	Афинский акрополь (А, Е, В) ¹	
Группа 1:	Группа 2:	
Название группы: Храмы и театры А, В, Е Греция ¹	Название группы: Монументы и храмы Б, Г Рим ¹	
«Лишнее» сооружение	Д. Храм Фиве ¹	
Баллы:		150 ¹

Задание 2. Максимальное количество баллов – 22.

Даны фрагменты живописных произведений.

1. Напишите название, автора и время создания каждого из произведений.
2. Опишите, какое место в картине занимает представленный фрагмент, что его окружает – что находится справа и слева, кто является основными персонажами картины, какие ее детали значимы.
3. Напишите 3 слова и словосочетания, характеризующих настроение или смысл произведения.
4. Укажите местонахождение произведения, фрагмент которого представлен первым: назовите музей и город, в котором он находится.

Ответ:

Название	Деятый вав	Впечатление. Восход солнца 2 балла
Автор	Иван Айвазовский	Каю Моне 2 балла
Время создания	1850	1872. 2 балла
Описание окружения	<p>На картине изображено море после сильного шторма и люди потерявшие крушение, несмотря на разбившийся корабль, люди живут. Солнце освещает громадные волны.</p> <p>Здесь на картине изображены в картине</p>	<p>На картине изображен порт Гавра на рассвете. Центральными элементами являются небольшие гребные лодки на переднем плане и крайнее солнце. Также изображены рыболовные лодки, а на дальнем плане с левой стороны киперы с высокими мачтами.</p> <p>Здесь на картине изображены в картине</p>
3 слова, словосочетания	Разбившаяся в аэры корабль, буря, громкие раскаты грома.	Молочный момент, игра света, балет нового дня.
Музей и город	Государственный Русский Музей. Санкт-Петербург.	Музей Мармотта-Моне в Париже
		Баллы: 20

Задание 3. Максимальное количество баллов – 9.

Дан ряд названий произведений:

«Кавказский пленник», «Руслан и Людмила», «Отцы и дети», «Война и мир», «Демон», «Облако в штанах», «Три сестры».

Объедините их в группы и дайте название каждой из групп в соответствии с принципом такой группировки.

Ответ:

Группа 1. Название: <i>Поэзия</i>	Группа 2. Название: <i>Проза</i>
1. «Кавказский пленник» / 2. «Руслан и Людмила» / 3. «Демон» / 4. «Облако в штанах» /	1. «Отцы и дети» / 2. «Война и мир» / 3. «Три сестры» /
Баллы: <i>9</i>	

Задание 4. Максимальное количество баллов – 4.

Даны ряды слов. Найдите ОДНО лишнее слово в каждом ряду и вычеркните его. Кратко поясните свой выбор.

Ряды слов	Пояснение
Карандаш, офорт, литография, <u>смальта</u> , ксилография, станок <i>1</i>	<i>смальта - материал для мозаики. все остальное техника гравюры и оборудование</i> <i>1</i>
Боттичелли, Тициан, Дюрер, Веронезе, Санти, <u>Бернини</u> , Тинторетто <i>1</i>	<i>Бернини - был скульптором и архитектором все остальные живописцы.</i> <i>1</i>
Баллы: <i>4</i>	

Задание 5. Максимальное количество баллов – 18.

Дано изображение.

1. Назовите имя автора, название произведения и время его создания.
2. Укажите название эпохи, памятником которой является произведение.
3. Кратко опишите композицию и сюжет произведения.
4. Напишите имена двух художников, которые были современниками автора этого этюда.

Ответ:

Имя автора и название произведения, время создания	Сандро - Боттичелли "Весна" 1482 год. 38
Эпоха	Раннее итальянское Возрождение (кватроченто) 15
Краткое описание композиции и сюжета	Картина изображает группу мифологических фигур в аполлиновом саду с цветами. Справа Бог ветра Зефир преследует нимфу Хлориду, которая превращается в Фиору. В центре находится Венера, над ней хитрым ужимками грешит Арей. Слева от Венеры три танцующие Грации. Крайний левый персонаж Меркурий 4
Имена двух художников-современников	1. Лоренцо ди Пьерфранческо 2 2. Санти ди Антонио — 20
Баллы: 100	

Задание 6. Творческое. Максимальное количество баллов – 25.

В 2025 году отмечается 205 лет написания Александром Сергеевичем Пушкиным и первого издания поэмы «Руслан и Людмила» (1820 г.). Это первая завершенная А. С. Пушкиным поэма, вдохновением для которой послужили русские былины и фольклор в целом, с которым поэт был знаком с детства. Поэма «Руслан и Людмила» стала первым сказочным произведением, написанным А. С. Пушкиным, к этой сказочной фольклорной теме поэт вернется в 1830-е годы, написав целый цикл стихотворных произведений под названием «сказки». Пролог из поэмы «Руслан и Людмила» считается одним из самых известных произведений А. С. Пушкина.

Подготовьте план культурного мероприятия, посвященного юбилею поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила».

1. Опишите идею мероприятия, каков его основной замысел, какие участники предполагаются, т. е. на какую аудиторию рассчитано мероприятие в целом и его события.

2. Продумайте, из каких событий, в т. ч. интерактивных, (не менее трех) оно будет состоять, в какой последовательности должны идти эти события – составьте расписание мероприятия и кратко обоснуйте его.

3. Дайте название мероприятию и каждому из составляющих его событий.

4. Опишите каждое из событий и тот материал, который станет основным для его проведения – какая тема и с помощью каких явлений культуры (других произведений автора, произведений разных видов искусства, в т. ч. картин, книг, фильмов, архивных документов и других вспомогательных материалов) будет раскрыта в каждом из событий. Используйте изобразительные ряды как подсказки для содержания событий.

Ответ:

1. Описание идеи, основного замысла, аудитории: Основная идея проекта – дать возможность коллегам людей с творчеством Пушкина, то есть в дальнейшем им хотелось бы также углубиться в мир поэзии. Мероприятие рассчитано на большое кол-во людей (город).

2, 3. Расписание мероприятия с указанием названий: 1. Ярмарка – с самого утра (9-10 з). 2. Сказочные мастер-классы – начало вместе с ярмаркой или чуть-чуть позже. 3. "Творчество на показ". 4. "Время сказки". Названия всего мероприятия – "Назад к поэзии".

2. 25
3. 45

4. Описание событий (пронумеруйте события):

1. Ярмарка – островки с вещами посвященные или как-то связанные с творчеством А.С. Пушкина или им самим. Каждый островок – тематический, каждый посвящен своему произведению. Заработанные деньги идут в благотворительность.

2. Сказочные мастер-классы – рассчитаны на детей (6-12 лет). Различные мастер-классы привлекающие детей с творчеством с произведениями Пушкина. Также они разделены на произведения. Для основы мастер-классов будут брать сказки для лучшего понимания детьми. Также можно сделать для подростков (13-16) но с более сложными мастер-классами, в основе которых

серьёзные произведения. 4

3. "Творчество на показ" - творческие номера заранее прошедшие онлайн-отбор на данного мероприятия. Творческие номера могут быть такие - как театральные сценки, танцевальные номера, игра на музыкальных инструментах и т.п. как-либо связанные с произведениями А.С. Пушкина. 4

4. "Время сказки" - самое волшебное событие дня. Вечером когда стемнеет (нажмёт темноты) нажмётся театральная сценка "Руслан и Людмила". Посмотреть её сможет любая публика. 4

25

1	эксперт Дроздова О.В.	150	✓
2	Зарамеева Т.Т.	20 баллов	✓
3	Алексеева Т.В.	9	✓
4	эксперт Балашова С.В.	4	✓
5	эксперт Чибина О.В.	10	✓
6	Алексеева Т.В.	25	✓
4	Итого:	85	

Баллы: